**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Гимназия № 10

города Гуково Ростовской области

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрена на заседании ШМО** | **Согласована** | **УТВЕРЖДЕНА** |
| Протокол от «29» августа 2024 года № 1 | зам.директора по УВР МБОУ Гимназии № 10  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.В.Терентьева,  Протокол от «30» августа 2024 года № 1 | приказом директора МБОУ Гимназии № 10  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.С.Лопина  от «29» августа 2024 года №  231-ОД |

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

для учащегося с **ОВЗ**

учебного предмета «Английский язык»

(приложение: календарно-тематическое планирование)

9 класс

Составитель: Дудина В.Б.

учитель английского языка,

высшая категория

г. Гуково – 2024

**Пояснительная записка.**

Адаптированная рабочая программа по английскому языку для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА) на уровне основного общего образования составлена с учетом требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС ООО), Примерной адаптированной основной образовательной программой основного общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (одобренной решением ФУМО по общему образованию (протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22)), а также в соответствии с направлениями работы по формированию ценностных установок и социально-значимых качеств личности, указанными в программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

Изучение иностранного языка является необходимым для современного культурного человека. Оно направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Для лиц с НОДА владение английским языком открывает дополнительные возможности для понимания современного мира, профессиональной деятельности, интеграции в обществе. Ряд речевых особенностей восприятия обращённой и формирования самостоятельной речи у обучающихся с НОДА, в частности, недостаточная способность к звуковому и смысловому анализу речи, как правило, вызывают трудности в овладении рецептивными и продуктивными навыками речи, что необходимо учитывать при планировании конечного уровня практического владения языком. В результате изучения курса иностранного языка у обучающихся с НОДА формируются начальные навыки общения на иностранном языке, первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека в поликультурном мире.

Знание иностранного языка обеспечивает формирование представлений об особенностях культуры стран изучаемого языка, что в свою очередь является необходимым условием для воспитания у обучающихся с НОДА толерантного отношения к представителям его культуры.

Программа дисциплины «Иностранный (английский) язык» направлена на формирование ценностных ориентиров, связанных с культурой непрерывного самообразования и саморазвития, а также на развитие личностных качеств, необходимых для участия в совместной деятельности, в частности, уважительного отношения к окружающим. В процессе освоения данной учебной дисциплины у обучающихся с НОДА формируется готовность к участию в диалоге в рамках межкультурного общения.

Программа составлена с учетом особенностей преподавания данного учебного предметам для обучающихся с НОДА. В программе представлены цель и коррекционные задачи, базовые положения обучения английскому языку обучающихся с НОДА на уровне основного общего образования.

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» на уровне основного общего образования, *распределенные по годам обучения*, раскрываются и конкретизируются в совокупности всех составляющих иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной) в рабочей программе по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» для обучающихся с НОДА на уровне основного общего образования.

# Общая характеристика учебного предмета «Иностранный (английский) язык»

Обучение иностранному языку на уровне основного общего образования осуществляется с учетом индивидуальных психофизических особенностей обучающихся с НОДА, особенностей их речемыслительной деятельности.

Обучение английскому языку на уровне основного общего образования строится на основе следующих *базовых положений*:

важным условием является организация искусственной англоязычной речевой среды; изучаемые образцы речи соответствуют языковым нормам современного английского языка и предъявляются через общение с учителем и аудирование с обязательным применением наглядных средств;

отбор языкового материала осуществляется на основе тематики, соответствующей возрастным интересам и потребностям обучающихся с учетом реалий современного мира; отбираемый для изучения языковой материал обладает высокой частотностью;

предлагаемый для изучения на иностранном языке языковой материал должен быть знаком обучающимся на родном языке;

обязательным условием является включение речевой деятельности на иностранном языке в различные виды деятельности (учебную, игровую, предметно-практическую), при этом должны быть задействованы различные анализаторные системы восприятия информации;

уроки строятся по принципу формирования потребности в общении; мотивация обучающегося с НОДА к общению на английском языке имеет принципиальное значение; аудирование является одним из важнейших видов учебной деятельности, при этом необходимо учитывать особенности восприятия и запоминания вербальной информации у обучающихся с НОДА подросткового возраста и обеспечивать наглядность предъявляемого материала на каждом этапе урока.

для обучающихся с НОДА допустимо приближенное произношение английских звуков, английская речь должна быть доступна для понимания.

При реализации курса «Иностранный язык» необходимо учитывать следующие специфические образовательные потребности обучающихся с НОДА на уровне основного общего образования:

* развитие познавательной деятельности в процессе изучения иностранного языка обучающимися с НОДА, создание условий для развития высших психических функций, формирования учебных действий и речевой деятельности;
* развитие учебно-познавательной мотивации, интереса к изучению иностранного языка в связи с его значимостью в будущей профессиональной деятельности и необходимостью более полной социальной интеграции в современном обществе;
* обучение навыкам общения и взаимодействия на иностранном языке в контексте различных коммуникативных ситуаций.

Коррекционно-развивающий потенциал учебного предмета «Иностранный (английский) язык» способствует развитию коммуникативных навыков обучающихся с НОДА, создает условия для введения обучающихся в культуру страны изучаемого языка, развития представлений о культуре родной стороны, обеспечивает расширение кругозора и всестороннее развитие личности.

## Цель и задачи учебного предмета «Иностранный (английский) язык»

Общие цели изучения иностранных языков представлены в ООП ООО. На прагматическом уровне *целью иноязычного образования* провозглашено формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная компетенции:

*речевая компетенция –* развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме); *языковая компетенция* – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии c отобранными темами общения; освоение знаний о языковых

явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках; *социокультурная/межкультурная компетенция –* приобщение к культуре, традициям реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения; *компенсаторная компетенция* – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

***Целью* дисциплины «Иностранный (английский) язык» для обучающихся с НОДА** является формирование у них коммуникативной компетенции в единстве представленных выше составляющих.

В рамках предлагаемого курса решается ряд общеобразовательных *задач*: формирование элементарных коммуникативных навыков на иностранном языке; формирование навыков речевого поведения на иностранном языке:

* формирование навыков диалогической англоязычной речи;
* формирование навыков монологической англоязычной речи;

формирование представлений о культуре страны изучаемого языка;

формирование представлений о значимости иностранного языка в будущей профессиональной деятельности.

В курсе учебного предмета для обучающихся с НОДА решаются следующие ***коррекционные задачи*:**

* расширение представлений об окружающем мире;
* развитие познавательной деятельности, своеобразие которой обусловлено ограниченностью чувственного восприятия, недостаточностью представлений о предметах и явлениях окружающего мира;
* коррекция специфических проблем, возникающих в сфере общения у детей с НОДА; • развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях;
* развитие английской речи в связи с организованной предметно-практической деятельностью.

Особые образовательные потребности детей с НОДА:

Для обучающихся с НОДА, интегрированных в общеобразовательный класс, характерны выраженные нарушения опорно-двигательного аппарата без органического поражения головного мозга. Обучение и развитие таких детей возможно при условии создания для них безбарьерной среды, обеспечения специальными приспособлениями и индивидуально адаптированным рабочим местом. Помимо этого дети с НОДА нуждаются в различных видах помощи (в сопровождении на уроках, помощи в самообслуживании), что обеспечивает необходимые в период начального обучения щадящий режим, психологическую и коррекционно-педагогическую помощь. Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА

задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения образовательной деятельности, находят своѐ отражение в структуре и содержании образования.

Наряду с этим можно выделить **особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:**

-обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы; -требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в

Программе, адресованной традиционно развивающимся сверстникам;

-необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных технологий), обеспечивающих реализацию

«обходных путей» обучения;

-индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;

-обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды.

Учащимся с НОДА присуще некоторое отставание в развитии двигательной сферы, проявляющееся плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости движений, трудностью реализации сложных двигательных программ, требующих пространственно-временной организации движений (общих, мелких (кистей и пальцев рук), артикуляторных).

Иностранный язык является важным инструментом формирования универсальных учебных действий обучающихся с НОДА: осуществлять поиск, обработку и использование информации в познавательных целях, выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации, развивать коммуникативные компетенции и т.д.

В соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования основными подходами к обучению иностранным языкам, зафиксированными в ПООП ООО, признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для обучающихся с НОДА, с учетом их особых образовательных потребностей на уровне основного общего образования.

# Специальные условия реализации программы учебного предмета «Иностранный язык»

Организация специальных условий предполагает создание комфортной образовательной среды с учетом потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с НОДА, обеспечивающей усвоение программы учебного предмета «Иностранный язык»:

* учет индивидуальных особенностей обучающихся с НОДА, состояния их психических функций, речемыслительной деятельности, возможный темп усвоения учебного материала;
* подбор эффективных методов и специфических приемов обучения обучающихся с

НОДА при преподавании иностранного языка;

* в целях реализации вариативного и дифференцированного подходов к обучающимся необходима четкая организация этапов урока и форм взаимодействия обучающихся (индивидуальной, групповой, в парах); использование указанных форм работы на каждом уроке обеспечивает большую эффективность усвоения материла;
* организация и учет учебного времени для эффективного усвоения материала по данномуучебному предмету;
* использование в процессе обучения современных образовательных технологий и технических средств, в том числе средств ИКТ, смартфонов, ассистивных технологий; • использование интерактивной доски SmartBoard, MimioBoard в целях обеспечения возможности разработки дидактических материалов, применения инструментов соответствующего программного обеспечения для многократного предъявления языковых средств в наглядной форме, их последующей более эффективной отработки и автоматизации.

При изучении тем каждого раздела программы предполагается организация художественной проектной работы, изучение английского языка в процессе предметно-практической деятельности.

# Место учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в учебном плане

Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» входит в предметную область

«Иностранные языки» и является обязательным для изучения. Учебный предмет «Иностранный (английский) язык», неразрывно связан с предметом «Русский язык», обеспечивая достижение обучающимися с НОДА образовательных результатов в области обучения языку и развития речи.

На уровне основного общего образования количество учебных часов, выделяемых на изучение иностранного языка, – 3 часа в неделю, что составляет по 102 учебных часа на каждом году обучения с 5 по 9 класс.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»**

## 9 класс

**Раздел 1**. **Культура и искусство** 1. Мир музыки.

1. Музеи и выставки.
2. Театр.
3. Памятники архитектуры в Москве и Лондоне.

***Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности:***

**в области монологической формы речи**:

кратко рассказывать о своих предпочтениях в музыке; составлять голосовое сообщение с приглашением пойти на концерт или выставку; составлять коллективный видео блог об архитектурных памятниках в Москве и Лондоне; кратко рассказывать о любимом спектакле; **в области письма:** составлять презентацию о любимой музыкальной группе; составлять афишу для спектакля;

составлять пост для социальных сетей о посещении выставки/музея/театра; составлять электронное письмо другу с советом, куда можно пойти в выходные (концерты, театр, кино, выставки).

***Примерный лексико-грамматический материал***

Изучение тематики Раздела 1 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35.

Предполагается введение в речь следующих конструкций: настоящее продолженное время для описания действий, происходящих на картинке; названия профессий, связанных с культурной деятельностью: *actor, actress, artist, writer, poet…;*

наречия образа действия *quietly, loudly, carefully, beautifully*; личные местоимения в объектном падеже (*with him*); конструкция *let’s go to*… для приглашения пойти на концерт, в музей/театр… .

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 1: названия жанров музыки *classical music, jazz, rap, rock, pop…;*

названия профессий, связанных с культурной деятельностью*, ballet dancer, composer, opera singer, sculptor…;*

лексика, связанная с посещением культурных мероприятий: *art gallery, museum, exhibition, theatre, stage, opera, ballet…;*

речевые клише для посещения культурного мероприятия: *book a ticket, buy a theatre program, watch a play, visit an exhibition…;* названия архитектурных памятников: *The Moscow Kremlin, Bolshoi Theatre, Big Ben, Tower of London, Buckingham Palace… .* **Раздел 2. Кино** 1. Мир кино.

1. Любимые фильмы.
2. Поход в кино.
3. Любимый актер.

***Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности:* в области монологической формы речи**: рассказывать о любимом фильме; рассказывать о персонаже фильма; составлять голосовое сообщение о походе в кино; составлять коллективный видео блог о любимых актерах; **в области письма**

составлять отзыв о фильме по образцу; составлять афишу для фильма; составлять презентацию о профессиях в киноиндустрии; составлять записку с предложением пойти в кино.

***Примерный лексико-грамматический материал***

Изучение тематики Раздела 2 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35.

Предполагается введение в речь следующих конструкций: будущее простое время для выражения спонтанного решения; придаточные описательные предложения с местоимениями who, which, where; союзы *and, but, so.*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 2: названия жанров фильма: *love story, comedy, romantic, horror, action…;* названия профессий, связанных миром киноиндустрии: *film director, producer, cameraman, sound director, scriptwriter…;* речевые клише, связанные с описанием процесса создания фильма: *to shoot a film, to star in a film, to have an audition, to have a rehearsal…;* речевые клише для описания ситуации общения в кино: *What’s on …?, Do you want to go to the movies?, Watch film at the cinema., Are there tickets for three o’clock?... .*

## Раздел 3. Книги

1. Книги в моей жизни.
2. Известные писатели России и Великобритании.
3. Книги и фильмы.
4. Любимый герой книги.

***Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности:* в области монологической формы речи**:

рассказывать о любимой книге;

рассказывать о писателе страны изучаемого языка; кратко рассказывать об экранизациях известных литературных произведений; составлять коллективный видео блог о любимых книжных персонажах. **в области письма:** составлять отзыв о книге по образцу; составлять презентации о любимом писателе; составлять описание персонажа; делать пост в социальных сетях с рекомендацией прочитать литературное произведение.

***Примерный лексико-грамматический материал***

Изучение тематики Раздела 3 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45.

Предполагается введение в речь следующих конструкций:

речевая модель *I want+ infinitive* для выражения намерения *(I want to tell you);* простое прошедшее время с правильными и неправильными глаголами для передачи автобиографических сведений; модальный глагол *should* для составления рекомендаций ( *You should read …);* страдательный залог в речевых моделях типа *It was written… , It was filmed… .*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 3: названия жанров литературных произведений: *drama, science fiction, poem, comedy..;* речевые клише для рассказа о книгах: *the book is about…, to find a plot interesting/boring, the main character is…;* прилагательные для описания сюжета: *dull, exciting, amazing, fantastic, funny, moving…;* прилагательные для описания персонажа: *thin, tall, young, old, middle-aged, strong, brave, smart, intelligent, lazy, friendly, polite, rude…;*

речевые клише для описания персонажа: *I think, the main character is…, He looks friendly.,*

*She is very beautiful., She has green eyes., He has a loud voice…*

**Раздел 4. Иностранные языки** 1. Английский язык в современном мире.

1. Языки разных стран.
2. Изучение иностранных языков.
3. Летние языковые школы.

***Характеристика деятельности обучающихся по основным видам учебной деятельности:* в области монологической формы речи**:

кратко рассказывать о роли английского языка в современной жизни; кратко рассказывать, на каких языках говорят в разных странах мира; составлять и записывать фрагменты для коллективного видео блога с советами, как лучше учить иностранный язык (например, как лучше запоминать слова, готовиться к пересказу и т.д.);

составлять презентацию о летнем языковом лагере; **в области письма:** оформлять карту с информацией о том, на каких языках говорят в разных странах мира; составлять пост для социальных сетей с советами, как лучше учить иностранный язык; составлять презентацию «Почему я хочу говорить на английском языке»; составлять рекламный проспект языкового лагеря. ***Примерный лексико-грамматический материал***

Изучение тематики Раздела 4 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35.

Предполагается введение в речь следующих конструкций:

речевая модель с придаточным предложением условия I типа: *If I learn English, I will travel to England;*

настоящее простое время с наречиями повторности: *I often watch cartoons in English, I usually learn new words., I sometimes read stories in English…;* модальный глагол *should* для выражения совета*: You should watch cartoons in English., You should read more…* (повторение*);* модальный глагол *can* для выражения возможности: *I*

*can listen to songs in English., I can learn poems in English…* (повторение*);* Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 4:

речевые клише для описания роли иностранного языка в жизни современного человека: *English is an international language., English can help you to…, People speak English all over the world., Without English you can’t…;*

названия разных стран: *England, Scotland, the USA, Germany, Spain, France, Italy, China, Japan....;*

названия иностранных языков: *English, German, Spanish, French, Italian, Chinese, Japanese…;* речевые клише, связанные с изучением иностранного языка: *learn new words, do grammar exercises, learn poems in English, watch videos on YouTube, to go to summer language school….*

## Система оценки достижения планируемых результатов

В ходе изучения дисциплины «Иностранный (английский) язык» предполагается осуществление трех видов контроля: текущий, промежуточный, итоговый. Текущий контроль предусматривает проведение проверочных и самостоятельных работ в ходе изучения каждого раздела.

Итоговый контроль проводится в конце года после завершения изучения предлагаемых разделов курса.

Промежуточный контроль приобретенных рецептивных и продуктивных навыков и умений проводится в последнюю неделю первой четверти. Проведение контроля предполагает 3 этапа:

* подготовка к диагностической работе;
* проведение диагностической работы;
* анализ диагностической работы, разбор ошибок.

Формы контроля:

проверка рецептивных навыков (аудирование, чтение);

контроль лексико-грамматических навыков в рамках тем изученных разделов; контроль умений строить элементарные диалогические единства на английском языке в рамках тематики изученных разделов; контроль навыков письма.

## Критерии оценивания Критерии оценивания говорения

Проведение контрольного оценивания монологической и диалогической форм устной речи не является обязательной в случае, если обучающийся испытывает существенные трудности в устной коммуникации на родном языке. При указанных обстоятельствах иноязычная речевая продукция оценивается только в письменной форме.

## Монологическая форма Характеристика ответа Оценка «5»

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарное монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании. Корректно использует соответствующие лексико-грамматические единства. Присутствуют отдельные лексико-грамматические нарушения, не более двух ошибок. Речь понятна, соблюдается корректный интонационный рисунок. Объем высказывания оценивается согласно году обучения: 5, 6 классы - не менее 3-х фраз. 7, 8 классы - 4-5 фраз; 9 класс - не менее 5 фраз.

## Оценка «4»

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарное монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании, с использованием соответствующих лексико-грамматических единств. Отмечаются нарушения лексико-грамматического оформления высказывания, не более 4-х ошибок. Речь понятна. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5, 6 классы - не менее 3-х фраз; 7, 8 классы - 4-5 фраз; 9 классы - не менее 5 фраз.

## Оценка «3»

Высказывание построено в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании. В речи присутствуют повторы, а также многочисленные нарушения лексико-грамматического и фонетического оформления высказывания, которые существенно затрудняют понимание речи. Речь не всегда понятна или малопонятна, аграмматична. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5, 6 классы - 1 фраза.

7, 8 классы – 2-3 фразы; 9 класс - не менее 3-х фраз.

**Оценка «2»**

Коммуникативная задача не решена.

## Диалогическая форма Характеристика ответа Оценка Оценка «5»

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарные диалогические единства в соответствии с коммуникативной задачей, демонстрирует навыки речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексико-грамматическое оформление речи соответствует поставленной коммуникативной задаче, допускаются 1-2 ошибки. Речь понятна, речь оформлена в соответствии с особенностями фонетического членения англоязычной речи. Объем высказывания оценивается согласно году обучения: 5, 6 классы: – 1-2 реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания;

7, 8, 9 классы: – не менее 2-х реплик с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания.

## Оценка «4»

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарные диалогические единства в соответствии с коммуникативной задачей, в целом демонстрирует навыки речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексикограмматическое оформление речи соответствует поставленной коммуникативной задаче, допускаются 3 ошибки. Речь понятна, речь оформлена в соответствии с особенностями фонетического членения англоязычной речи. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5, 6 классы: – 1-2 реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания;

7, 8, 9 классы: – не менее 2 -х реплик с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания. **Оценка «3»**

Обучающийся строит элементарное диалогическое единство в соответствии с коммуникативной задачей, но не стремится поддержать беседу. Присутствуют многочисленные нарушения лексико-грамматического оформления речи (более 3-х ошибок). Речь в целом понятна. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5, 6 классы: – 1-2 реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания;

7, 8, 9 классы: 2 реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания.

## Оценка «2»

Коммуникативная задача не решена. **Критерии оценивания письменных работ** Письменные работы включают:

* самостоятельные работы для проведения текущего контроля;
* промежуточные и итоговые контрольные работы.

Самостоятельные и контрольные работы направлены на проверку рецептивных навыков (аудирование, чтение) и лексико-грамматических умений.

Самостоятельные работы оцениваются исходя из процента правильно выполненных заданий.

## Оценка

**«5»** 90-100%

**«4»** 75-89%

**«3»** 60-74% **«2»** 0-59%

Промежуточные и итоговые контрольные работы оцениваются по следующей шкале. **Оценка**

**«5»** 85-100%

**«4»** 70-84%

**«3»** 50-69%

**«2»** 0-49%

Творческие письменные работы (письма, записки, открытки и другие предусмотренные разделами программы) оцениваются по следующим критериям:

* содержание работы, решение коммуникативной задачи;
* организация и оформление работы;
* лексико-грамматическое оформление работы;
* пунктуационное оформление предложения (заглавная буква, точка, вопросительный знакв конце предложения).

## Оценка «5»

Коммуникативная задача решена. Текст написан в соответствии с заданием. Работа оформлена с учетом ранее изученного образца. Отбор лексико-грамматических средств осуществлен корректно. Соблюдается заглавная буква в начале предложения, в именах собственных. Текст корректно разделен на предложения с постановкой точки в конце повествовательного предложения или вопросительного знака в конце вопросительного предложения. Правильно соблюдается порядок слов. Допускается до 3-х ошибок, которые не затрудняют понимание текста. Объем высказывания оценивается согласно году обучения: 5, 6 классы - не менее 20 слов; 7, 8 классы - не менее 30 слов; 9 класс - не менее 40 слов.

## Оценка «4»

Коммуникативная задача решена. Текст написан в соответствии с заданием. Работа оформлена в соответствии с ранее изученным образцом. Присутствуют отдельные неточности в лексико-грамматическом оформлении речи. Допущено не более 4-х ошибок.

Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5, 6 классы - не менее 20 слов;

7, 8 классы - не менее 30 слов; 9 класс - не менее 40 слов.

## Оценка «3»

Коммуникативная задача решена частично. Составленный текст частично соответствует изученному образцу. При отборе лексико-грамматических средств допущены многочисленные ошибки (5 и более). Присутствуют нарушения пунктуационного и орфографического оформления текста. Объем высказывания ограничен:

5, 6 классы - менее 20 слов;

7, 8 классы - менее 30 слов; 9 класс - менее 40 слов. **Оценка «2»** Коммуникативная задача не решена.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

Наиболее значимыми для обучающихся с НОДА являются:

**Личностные результаты:**

способность к осознанию своей этнической принадлежности; мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности; толерантное и уважительное отношение к мнению окружающих, к культурным различиям, особенностям и традициям других стран;

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста; освоение норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; мотивация к изучению иностранного языка и сформированность начальных навыков социокультурной адаптации;

сформированность нравственных и эстетических ценностей, умений сопереживать, доброжелательно относиться к собеседнику;

отношение к иностранному языку как к средству познания окружающего мира и потенциальной возможности к самореализации; повышение уровня своей компетентности через умение учиться у других людей; готовность к продуктивной коммуникации со сверстниками и взрослыми; способность обучающихся с НОДА к осознанию своих дефицитов и проявление стремления к их преодолению;

готовность к саморазвитию, умение ставить достижимые цели;

умение различать учебные ситуации, в которых можно действовать самостоятельно, и ситуации, где следует воспользоваться помощью;

углубление представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени;

умение соблюдать адекватную социальную дистанцию в ситуации коммуникации с иностранными гражданами.

## Метапредметные результаты

***Овладение универсальными учебными познавательными действиями:***

*Формирование базовых логических действий:* устанавливать причинно-следственные связи при применении правил иностранного языка; строить элементарные логические рассуждения; выявлять и характеризовать существенные признаки различных языковых явлений (грамматических категорий, морфологического состава и т.п.);

применять и создавать схемы для решения учебных задач при овладении учебным предметом «Иностранный язык»;

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

определять признаки языковых единиц иностранного языка, применять изученные правила, языковые модели, алгоритмы; определять и использовать словообразовательные элементы; классифицировать языковые единицы иностранного языка;

проводить аналогии и устанавливать различия между языковыми средствами родного и иностранных языков;

различать и использовать языковые единицы разного уровня (морфемы, слова, словосочетания, предложение);

определять типы высказываний на иностранном языке;

использовать информацию, представленную в схемах, таблицах при построении собственных устных и письменных высказываний.

*Работа с информацией:* понимать основное или полное содержание текстов, извлекать запрашиваемую информацию и существенные детали из текста в зависимости от поставленной задачи; понимать иноязычную речь в процессе аудирования, извлекать запрашиваемую информацию и существенные детали в зависимости от поставленной задачи;

прогнозировать содержание текста по заголовку и иллюстрациям, устанавливать логические связи в тексте, последовательность событий, восстанавливать текст из разрозненных частей;

определять значение нового слова по контексту;

кратко отображать информацию на иностранном языке, использовать ключевые слова, выражения, составлять план;

оценивать достоверность информации, полученной из иноязычных источников, сети Интернет; эффективно запоминать и систематизировать информацию; пользоваться словарями и другими поисковыми системами.

***Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:***

организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

выслушать чужую точку зрения и предлагать свою;

выражать свои мысли, чувства потребности при помощи соответствующих вербальных и невербальных средств; вступать в коммуникацию, поддерживать беседу, взаимодействовать с собеседником; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; использовать возможности средств ИКТ в процессе учебной деятельности, в том числе для получения и обработки информации, продуктивного общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; вступать в диалог с носителем иностранного языка, выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями. воспринимать и создавать собственные диалогические и монологические высказывания в соответствии с поставленной задачей;

адекватно выбирать языковые средства для решения коммуникативных задач; знать основные нормы речевого этикета и речевого поведения на английском языке в соответствии с коммуникативной ситуацией;

осуществлять работу в парах, группах, выполнять разные социальные роли: ведущего и исполнителя; выражать свою точку зрения на английском языке при использовании изученных языковых средств, уметь корректно выражать свое отношение к альтернативной позиции.

***Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:***

планировать и осуществлять свою деятельность в соответствии с конкретной учебной задачей и условиями ее реализации, оценивать свои действия с точки зрения правильности выполнения задачи и корректировать их в соответствии с указаниями учителя; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;

самостоятельно определять цели своего обучения иностранному языку, ставить и формулировать для себя новые задачи в процессе его усвоения; владеть основами самооценки при выполнении учебных заданий по иностранному языку; понимать причины, по которым не был достигнут требуемый результат деятельности, определять позитивные изменения и направления, требующие дальнейшей работы; регулировать способ выражения эмоций;

формулировать новые учебные задачи, определять способы их выполнения в сотрудничестве с учителем и самостоятельно;

планировать работу в парах или группе, определять свою роль, распределять задачи между участниками. **Предметные результаты**

Требования к предметным результатам по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранные языки» на уровне основного общего образования, в соответствии с ФГОС ООО, констатируют необходимость к окончанию 9 класса владения обучающимися умением общаться на иностранном (английском) языке в разных формах (устно/письменно, непосредственно/опосредованно, в том числе через Интернет) на допороговом уровне.

Предметные результаты ориентированы на применение обучающимися с НОДА знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, и отражают сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной), с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА.

В результате изучения предмета «Иностранный язык (английский)» на уровне основного общего образования обучающиеся с НОДА овладеют следующими навыками: **в области речевой компетенции: рецептивные навыки речи:**

## аудирование

1. реагировать на инструкции учителя на английском языке во время урока;
2. прогнозировать содержание текста по опорным иллюстрациям перед прослушиванием споследующим соотнесением с услышанной информацией;
3. понимать тему и факты сообщения;
4. понимать последовательность событий;
5. принимать участие в художественной проектной деятельности, выполняя устные инструкции учителя с опорой демонстрацию действия;
6. использовать контекстуальную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова. Допускается звучание записи до 1,5-2 минут при наличии продолжительных серий неречевых фоновых звуков (шумов);

## чтение

1. читать изученные слова без анализа звукобуквенного анализа слова с опорой на картинку;
2. применять элементы звукобуквенного анализа при чтении знакомых слов;
3. применять элементы слогового анализа односложных знакомых слов путем соотнесения конкретных согласных и гласных букв с соответствующими звуками; 4) понимать инструкции к заданиям в учебнике и рабочей тетради;
4. высказывать предположения о возможном содержании, опираясь на иллюстрации и соотносить прогнозируемую информацию с реальным сюжетом текста;
5. понимать основное содержание прочитанного текста;
6. извлекать запрашиваемую информацию;
7. понимать существенные детали в прочитанном тексте;
8. восстанавливать последовательность событий;
9. использовать контекстную языковую догадку для понимания незнакомых слов, похожих по звучанию на слова родного языка; **продуктивные навыки речи:**

**говорение диалогическая форма речи:**

1. вести диалог этикетного характера в типичных бытовых и учебных ситуациях;
2. запрашивать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;
3. обращаться с просьбой и выражать отказ ее выполнить;

## речевое поведение

1) соблюдать очередность при обмене репликами в процессе речевого взаимодействия; 2) использовать ситуацию речевого общения для понимания общего смысла происходящего;

1. использовать соответствующие речевому этикету изучаемого языка реплики-реакции на приветствие, благодарность, извинение, представление, поздравление;
2. участвовать в ролевой игре согласно предложенной ситуации для речевого взаимодействия;

## монологическая форма речи

1. составлять краткие рассказы по изучаемой тематике;
2. составлять голосовые сообщения в соответствии с тематикой изучаемого раздела;
3. высказывать свое мнение по содержанию прослушанного или прочитанного;
4. составлять описание картинки;
5. составлять описание персонажа;
6. передавать содержание услышанного или прочитанного текста; 7) составлять и записывать фрагменты для коллективного видео блога;

## письмо

1. писать полупечатным шрифтом буквы алфавита английского языка;
2. выполнять списывание слов и выражений, соблюдая графическую точность;
3. заполнять пропущенные слова в тексте;
4. выписывать слова и словосочетания из текста;
5. дополнять предложения;
6. подписывать тетрадь, указывать номер класса и школы;
7. соблюдать пунктуационные правила оформления повествовательного, вопросительногои восклицательного предложения;
8. составлять описание картины;
9. составлять электронные письма по изучаемым темам;
10. составлять презентации по изучаемым темам; **фонетический уровень языка** владеть следующими произносительными навыками:
11. произносить слова изучаемого языка доступным для понимания образом;
12. соблюдать правильное ударение в изученных словах;
13. оформлять речевой поток с учетом особенностей фонетического членения англоязычной речи (использовать краткие формы, не произносить ударно служебные слова); 4) корректно реализовывать в речи интонационные конструкции для передачи цели высказывания;

**в области межкультурной компетенции:** использовать в речи и письменных текстах полученную информацию:

1. о правилах речевого этикета в формулах вежливости;
2. об организации учебного процесса в Великобритании;
3. о знаменательных датах и их праздновании;
4. о досуге в стране изучаемого языка;
5. об особенностях городской жизни в Великобритании;
6. о Британской кухне;
7. о культуре безопасности поведения в цифровом пространстве;
8. об известных личностях в России и англоязычных странах;
9. об особенностях культуры России и страны изучаемого языка; 10) об известных писателях России и Великобритании; 11) о культурных стереотипах разных стран.

**Тематика для организации ситуации общения по годам обучения:**

## 9 КЛАСС

**Культура и искусство.** Музыка, посещение музея и выставки, театра, описание картины, сюжета фильма.

**Кино.** Мой любимый фильм, мультфильм, любимый актер, персонаж, описание сюжета. **Книги.** Жанры литературных произведений, мой любимый писатель, мой любимый персонаж, известные писатели России и Великобритании, экранизации литературных произведений.

**Иностранные языки.** Язык международного общения, общение с англоязычными друзьями.

# Планирование коррекционной работы

Тематическое планирование составлено с учётом особенностей обучающихся с НОДА, учитывает особенности познавательной деятельности обучающегося, способствует умственному развитию, определяет оптимальный объем знаний и умений по английскому языку.

У обучающихся с НОДА имеются нарушения важнейших мыслительных операций, которые служат составляющими логического мышления:

* анализ (увлекается мелкими деталями, не может выделить главное, выделяет незначительные признаки);
* сравнение (сравнивает предметы по несопоставимым, несущественным признакам); - классификация (ребенок осуществляет классификацию часто правильно, но не может осознать ее принцип, не может объяснить)

Ребенок на уроках не активен, не работает с таблицами, медленно переписывает, не читает самостоятельно, при выполнении теста или во время обобщающих уроках не работает самостоятельно.

Коррекционно-развивающая помощь реализуется с использованием следующих педагогических технологий: личностно-ориентированный подход, технология педагогической поддержки, проблемное обучение, здоровьесберегающие технологии, игровые технологии, компьютерные технологии.

Формы и методы:

* индивидуальная помощь в случаях затруднения, стимулирующая, направляющая, поддерживающая;
* дополнительные многократные упражнения для закрепления материала;
* задания по степени нарастающей трудности;
* таблицы, алгоритмы, схемы выполнения заданий;
* точность и краткость инструкции по выполнению задания;
* частое использование наглядных дидактических пособий (презентаций, слайдов, видеофильмов);
* благоприятный психологический климат на уроке;
* смена видов заданий (познавательных, игровых и практических);
* подстраивание под темп работы обучающегося;
* вариативные приемы обучения: создание проблемных ситуаций, наблюдение и анализ (что изменилось и почему?), подбор по аналогии, подбор по противопоставлению, сравнение (чем похожи и чем отличаются), группировка по общности признаков, исключение лишнего, самостоятельная работа - если задание доступно для выполнения, обсуждение выполнения задания.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**Тематическое планирование уроков английского языка для обучающихся с ОВЗ предусматривает:**

* Частичное выполнение учебной программы в соответствии с возможностями ученика с ОВЗ.
* Сокращение числа и объема учебных заданий с акцентированием внимания на главных, ключевых темах, понятиях.
* Альтернативное замещение трудновыполнимых заданий.
* Предоставление выбора объекта изучения в рамках одной темы.
* Предоставление альтернативы объемным письменным заданиям (несколько небольших сообщений, устное сообщение по результатам наблюдения, экскурсии)

 Планирование предусматривает включение разделов (модулей), обеспечивающих коррекционно-развивающую направленность образования.

Коррекционные задачи в планировании определены согласно рекомендациям ПМПК.

Обучение предмету «Английский язык» для учащихся с ОВЗ ведётся на основе тех же учебников, что и для всех остальных учащихся.