**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Гимназия № 10

города Гуково Ростовской области

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрена на заседании ШМО** | **Согласована** | **УТВЕРЖДЕНА** |
| Протокол от «29» августа 2024 года № 1 | зам.директора по УВР МБОУ Гимназии № 10  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.В.Терентьева,  Протокол от «30» августа 2024 года № 1 | приказом директора МБОУ Гимназии № 10  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.С.Лопина  от «02» сентября 2024 года №  \_\_\_\_\_\_-ОД |

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ТНР 5.1)**

учебного предмета «Русский язык »

4  класс

Составитель: Вацура Н.А.,

учитель начальных классов

г. Гуково – 2024

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для обучающихся 1-4 классов с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.1) разработана:

- на основе Требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к результатам освоения основной образовательной программы с учетом программ, включенных в ее структуру;

- на основе Требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к результатам освоения основной образовательной программы с учетом программ, включенных в ее структуру;

- на основе адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в МБОУ Гимназия № 10, учебного плана гимназии;

- на основе Примерной программы по учебному предмету «Русский язык»,  1–4 классы, авторы программы:  Канакина В.П., Горецкий В.Г. Издательство Москва «Просвещение», 2020г;

- в соответствии с Положением о рабочих программах по учебному предмету (курсу) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия № 10»

Рабочая программа разработана и реализуется на основе использования учебников, рекомендованных Министерством просвещения Российской Федерации: УМК для 1-4 классов системы «Школа России». Авторская программа В. Г. Горецкого, В. П. Канакиной «Русский язык».

**Цели реализации программы:**

* формировать основы научного мышления ребенка на основе системных знаний о языке, отражающих сущность языка как системы и важнейшего средства человеческого общения;
* способствовать овладению коммуникативными компетенциями в каждом из видов речевой деятельности: умение оценивать соответствие используемых средств природе языка, отбирать их с учетом условий и особенностей языкового общения, стилевой целесообразности, а также знание и последовательное соблюдение языковых норм, правил речевого этикета.

**Задачами реализации программы учебного предмета являются:**

* формирование действия письма, которое приобретает характер орфографического действия;
* формирование у детей навыков письма и чтения, составляющих необходимую предпосылку успешности всего последующего обучения, осмысленному слушанию и правильному осознанному чтению;
* освоение системы основных понятий науки о языке в области фонетики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса и овладение способами анализа основных единиц языка в рамках изучения в начальной школе;
* развитие речи учащихся, воспитания их речевой культуры: умение использовать языковые
* средства с учетом условий и особенностей речевого общения, создавать тексты разных жанров и стилевой принадлежности, демонстрировать достаточный лексический запас, умение строить предложения и текст, соблюдать нормы языка, следовать правилам речевого общения;
* совершенствование каллиграфических умений учащихся, привитие культуры оформления письменных работ;
* формирование познавательного интереса к русскому языку, воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к нему.
* специальная задача: коррекция вторичных дефектов развития, обусловленных с тяжелыми нарушениями речи.

**Возможность использования электронного обучения и дистанционных образовательных технологий**

Форма освоения содержания учебного предмета - очная. Допускается интеграция очного обучения и обучения с использованием электронного обучения и/или дистанционных образовательных технологий в случаях отсутствия обучающихся на учебных занятиях, определенных Положением об организации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в МБОУ «Гимназия № 10». Реализация программы с применением электронного обучения и/или дистанционных образовательных технологий осуществляется с использованием электронной информационно-образовательной среды, обеспечивающей освоение обучающимися содержания программы в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся:

* электронные образовательные ресурсы (Яндекс.Учебник; Учи.ру, «Российская Электронная Школа», ЯКласс, «Новая начальная школа» <http://school-collection.edu.ru/>);
* платформы для вебинаров (Zoom, Skype и др.);
* электронные информационные ресурсы, рекомендованные Министерством образования и науки РФ (Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов, Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» и др.);
* совокупность информационно-телекоммуникационных технологий, технологических средств обучения.

**Особенности реализации программы при обучении детей с тяжелыми нарушениями речи**

**Условия работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи:**

-создание условий для речевого общения обучающихся с педагогами, сотрудниками образова.тельного учреждения, с другими учащимися, а также вне стен образовательного учреждения;

-правильная речь окружающих (педагогов, сотрудников школы, и др.);

-целенаправленное создание ситуаций необходимости речевого общения, обеспечение постоянного речевого тренинга, стимуляция потребности в правильной речи;

-активизация вновь изученной лексики, закрепление ее и расширение;

-активизация грамматических форм и конструкций, их закрепление в ходе учебного и бытового общения;

-постоянный, подчиненный единым требованиям, тактичный контроль за качеством устной и письменной речи и речевым поведением детей;

-индивидуализация заданий, требующих оречевления, в соответствии с уровнем развития речи, коммуникативных навыков, недостатков чтения и письма, а также пройденным программным материалом.

**Методы обучения для детей с ТНР**

**-**наглядные методы (наблюдение, рассматривание картин и рисунков, показ образца задания

и способа выполнения; знаково-символическое моделирование, схемы описательного

характера);

-словесные методы (рассказ, беседа, комментирование, объяснение, уточнение и распространение высказывания, игры-драматизации, словесные игры, подробный и краткий пересказ, поэтапного объяснение с демонстрацией);

-практические методы (творческие упражнения, игры, видеозаписи, тренинг, видео,

интерактив, знаковые схемы, логосказки, подражательно-исполнительские и творческие

упражнения, вопросно-ответные игры, моделирование, графические схемы).

**Специальные методы обучения, предполагающие дробное и алгоритмизированное предъявление материала, и его закрепление:**

-предварительная работа по созданию понятийно-смысловой основы терминологической и учебной лексики;

-организация языкового материала, позволяющую активизировать и формировать речемыслительную деятельность ребенка;

-поэтапная автоматизация полученных навыков в коммуникативных ситуациях.

**2. Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»**

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

— формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

— развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

— развитие коммуника­тивных умений;

— развитие нравственных и эстетических чувств;

— развитие способностей к творческой деятель­ности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

• развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

• формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

• формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

• воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный*период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный*(заключительный)— повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

• система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);

• орфография и пунктуация;

• развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символико-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями, и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников, созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата, и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза

(приме­нительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и рече­вому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного от­ношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

**3.Место учебного предмета в учебном плане**

Нормативный срок освоения учебного предмета на уровне начального общего образования – 4 года (1,2,3,4 классы).

Программа рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 540 часов: 1 класс- 132 часа, 2 класс - 136 часов, 3 класс- 136 часов, 4 класс – 136 часов.

**4.Описание ценностных ориентиров содержания предмета.**

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

**5.Планируемые результаты освоения учебного предмета «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**Личностные результаты освоения учебного предмета:**

У выпускника будут сформированы:

* осознание себя носителем родного языка, являющегося универсальным средством общения и неотъемлемой частью национальной культуры;
* устойчивый познавательный интерес к родному языку, его устройству и особенностям функционирования в речи;
* понимание необходимости соблюдения языковых и речевых норм в устном и письменном общении для более точной передачи его содержания;
* способность к самооценке и стремление к самосовершенствованию адекватности выбора языковых средств для более успешного решения коммуникативных задач в различных ситуациях общения.

**Метапредметные результаты освоения учебного предмета:**

**–** обнаруживать границу (дефицит) своих знаний и формулировать вопросы (задачи) для ее преодоления;

– строить развернутое рассуждение, приводить аргументы для обоснования своей точки зрения, приводить примеры для демонстрации своих тезисов;

– вести диалог, слушать и слышать собеседника, оценивать обоснованность его мнения; стремление к более точному выражению своей позиции;

– пользоваться справочной литературой (словарями, справочниками) с целью установления норм правописания и произношения (или каких-либо иных норм и точных сведений), нахождения нужной информации (определений, правил, исключений из них и т.п.)

**Предметные результаты**

**Выпускник научится:**

**Содержательная линия «Система языка»**

***Раздел «Фонетика и графика»***

Выпускник научится:

• различать звуки и буквы;

• характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные

звонкие и глухие);

• знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.*

***Раздел «Орфоэпия»***

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);*

• *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).*

***Раздел «Состав слова (морфемика)»***

Выпускник научится:

• различать изменяемые и неизменяемые слова;

• различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

• находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом; оценивать правильность проведения разбора слова по составу.*

***Раздел «Лексика»***

Выпускник научится:

• выявлять слова, значение которых требует уточнения;

• определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;*

• *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*

• *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*

• *оценивать уместность использования слов в тексте;*

• *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

***Раздел «Морфология»***

Выпускник научится:

• определять грамматические признаки имен существительных — род, число, падеж, склонение;

• определять грамматические признаки имен прилагательных — род, число, падеж;

• определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*

• *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы* ***и, а, но,*** *частицу* ***не*** *при глаголах.*

***Раздел «Синтаксис»***

Выпускник научится:

• различать предложение, словосочетание, слово;

•устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

•классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

* определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

• находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

• выделять предложения с однородными членами.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;*

• *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*

• *различать простые и сложные предложения.*

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

Выпускник научится:

• применять правила правописания (в объеме содержания курса);

• определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

• безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;

• писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

• проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*

• *подбирать примеры с определенной орфограммой;*

• *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*

• *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах.*

**Содержательная линия «Развитие речи»**

Выпускник научится:

• оценивать правильность (уместность) выбора языковых инеязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

• соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);

• выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения;

• самостоятельно озаглавливать текст;

• составлять план текста;

• сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *создавать тексты по предложенному заголовку;*

• *подробно или выборочно пересказывать текст;*

• *пересказывать текст от другого лица;*

• *составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*

• *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*

• *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*

• *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, за\_*

*дачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*

• *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms\_сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

# 6.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название тематического раздела** | **Темы** | | **Количество часов** | **Планируемые результаты** |
| 1. **класс (136 часов)** | | | | | |
| 1 | Повторение | | **Наша** **речь** **и** **наш** **язык**.  Диалогическая и монологическая речь.  «Волшебные» слова русской речи: слова-приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др.  Нормы речевого этикета.  Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке.  *Развитие* *речи.* Составление текста по рисунку с включением в него диалога.  **Текст**.  (*Работа* *над* *текстом* *продолжается* *при* *изучении* *всех* *тем* *русского* *языка*.) Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста.  Составление планов к данным текстам. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).  Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине.  Развитие чувства ответственности за порученное дело.  *Развитие* *речи*. Подробное изложение повествовательного текста.  Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.  Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи.  *Развитие* *речи*. Составление устного рассказа на выбранную тему.  **Предложение**.  (*Работа* *над* *предложением* *продолжается* *при* *изучении* *всех* *разделов* *курса*.) Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.  Знаки препинания в конце предложений.  **Обращение**  Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце.  Знаки препинания в предложениях с обращением.  **Главные** **и** **второстепенные** **члены** **предложения.** **Основа** **предложения**.  Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения.  Предложения распространённые и нераспространённые.  Моделирование предложений. Разбор предложения по членам.  **Словосочетание.**  Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.  *Развитие* *речи*. Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформированного текста; письменное выборочное изложение по вопросам.  **Проверочная** **работа** | 9 | Анализировать высказывания о русском языке. Высказываться о значении «волшебных» слов в речевом общении, использовать их в речи. Составлять текст по выбранной пословице. Составлять текст по рисунку с включением в него диалога. Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к тексту. Соотносить заголовок и текст.  Выделять части текста. Составлять план текста. Соблюдать нормы построения текста. Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению». Самостоятельно подготовиться к написанию изложения. Подробно излагать содержание повествовательного текста и оценивать правильность написанного. Сравнивать между собой разные типы текстов. Сопоставлять тексты разного стиля. Находить в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. Соблюдать логическое ударение и интонацию конца предложения. Обосновывать использование тире в диалогической речи. Находить обращение в предложении. Составлять предложения с обращением. Выделять обращение на письме. Устанавливать связь слов между словами в предложении. Выделять главные члены и объяснять способы их нахождения. Различать главные и второстепенные члены предложения. Анализировать схемы предложений. Моделировать предложения. Разбирать предложение по членам. Писать диктант и проверять написанное. Оценивать результаты выполненного задания. Выделять в предложении словосочетания.  Восстанавливать содержание текста с нарушенным порядком предложений. |
| 2 | Предложение | | **Однородные** **члены** **предложения**.  Представление о предложениях с однородными членами.  Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (*и,* *а,* *но*).  Предложения с однородными членами без союзов и с союзами *и,* *а,* *но.*  Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.  Сведения о трудовой деятельности людей, работающих в сельской местности. Формирование уважительного отношения к труду и людям труда.  *Развитие* *речи*. Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.  **Простые** **и** **сложные** **предложения**.  Различение простых и сложных предложений.  Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении.  Знаки препинания в сложных предложениях.  **Проверочная** **работа.**  *Развитие* *речи*. Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. | 6 | Распознавать предложения с однородными членами предложения, находить их в тексте. Определять, каким членом предложения являются однородные члены. Распознавать однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова. Составлять рассказ по репродукции картины и данному плану. Обобщить знания о знаках препинания в русском языке. Сравнивать простые и сложные предложения. Различать простое предложение с однородными членами и сложное. Наблюдать над союзами. Писать диктант и проверять написанное. |
| 3 | Слово в языке и речи | | **Лексическое** **значение** **слова**.  (*Работа* *над* *словом* *продолжается* *при* *изучении* *всех* *разделов* *курса*.) Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.  Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте.  Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).  Высказывания о русском языке русских писателей; формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку. Сведения об источниках пополнения русского языка словами.  Значение изобразительно-выразительных средств языка.  *Развитие* *речи.* Наблюдение за изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составление текста по рисунку и фразеологизму**.**  **Состав** **слова**. (*Работа* *над* *составом* *слова* *продолжается* *при* *изучении* *всех* *разделов* *курса.*)  **Значимые** **части** **слова.** Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса **–ся**), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу  Моделирование состава слова по определённой схеме.  **Правописание** **гласных** **и** **согласных** **в** **значимых частях** **слова**.  Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным. Правописание двойных согласных в словах. Правописание приставок и суффиксов. *Правописание* *суффиксов* ***–ик*** *и* ***–ек***.  **Правописание** **слов** **с** **разделительными** **твёрдым** **(ъ)** **и** **мягким** **(ь)** **знаками**.  **Контрольныйдиктант.**  *Развитие* *речи*. Письменное изложение повествовательного деформированного текста. Составление объявления.  **Части** **речи**.  **Повторение** **и** **углубление** **представлений** **о** **частях** **речи**.  Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.  Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол. Работа с графической наглядностью.  Формирование представлений о национальных ценностях России и бережном к ним отношении.  **Наречие** (общее представление). Значение и употребление в речи.  **Проверочная** **работа.**  *Развитие* *речи*. Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван царевич на Сером волке» | 17 | Оценивать результаты выполненного задания. Анализировать высказывания о русском языке. Выявлять слова, значение которых требует уточнения. Определять значение слова по тексту. Объяснять принцип толкового словаря. Определять значение слова, пользуясь словарем. Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значении, устаревшие слова. Распознавать синонимы, антонимы, омонимы. Подбирать к слову синонимы, антонимы. Контролировать уместность использования слов в предложениях. Оценивать уместность использования слов в тексте. Работать с лингвистическими словарями учебника, находить в них нужную информацию о слове. Работать со страничкой для любознательных. Работать со словарем иностранных слов. Работать над изобразительно- выразительными средствами языка, составлять текст по рисунку и фразеологизму. Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова. Контролировать правильность объединения слов в группу. Объяснять значение слова. Анализировать заданную схему слова и подбирать слова заданного состава. Моделировать слова.  Использовать алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. Анализировать разные способы проверки орфограмм. Группировать слова по месту орфограммы и по типу. Работать с памяткой  «Звуко-буквенный разбор слова». Работать с орфографическим словарем. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. Оценивать результат выполнения. Различать изученные части речи. Классифицировать слова по частям речи. Анализировать изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи. Анализировать таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и составлять по ним сообщения. Подбирать примеры изученных частей речи. Находить наречия среди данных слов и в тексте. Анализировать грамматические признаки наречия. Определять роль наречий. Обсуждать представленный отзыв о картине, высказывать свое суждение и сочинять собственный текст-отзыв. Классифицировать наречия по значению и вопросам. Образовывать наречия от имен прилагательных. Писать диктант и проверять написанное. Оценивать результаты выполненного задания. |
| 4 | Имя существительное | | **Изменение** **по** **падежам**.  Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме (*пальто,* *кофе*).  **Три** **склонения** **имён** **существительных**  1-е склонение имён существительных.  Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.  *Развитие* *речи.* Составление сочинения по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание).  2-е склонение имён существительных.  Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.  3-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.  *Развитие* *речи*. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.  **Правописание** **безударных** **падежных** **окончаний** **имён существительных** **в** **единственном** **числе**.  Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных.  Именительный и винительный падежи.  Родительный падеж.  Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных.  Дательный падеж.  Творительный падеж.  *Правописание* *имён* *существительных* *в* *творительном* *падеже,* *оканчивающихся* *на* *шипящий* *и* ***ц****.*  Предложный падеж.  Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.  *Развитие* *речи.* Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв).  **Правописание** **безударных** **падежных** **окончаний** **имён** **существительных** **во** **множественном** **числе**.  Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе.  Именительный падеж.  Родительный падеж.  Винительный падеж одушевлённых имён существительных.  Дательный, творительный, предложный падежи.  Лексические и грамматические нормы употребления имён существительных. Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника.  Морфологический разбор имён существительных*.*  **Контрольный** **диктант.**  **Обобщение** **знаний** об имени существительном  *Развитие* *речи*. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.  Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу. Формирование мотивации к проведению исследовательской работы.  **Проект** **«Говорите** **правильно!»** | 33 | Различать имена существительные, определять признаки, присущие имени существительному. Изменять имена существительные по падежам. Различать падежные и смысловые вопросы. Определять падеж. Соблюдать нормы употребления в речи неизменяемых имен существительных. Изменять имена существительные по падежам.  Различать падежные и смысловые вопросы. Определять принадлежность имен существительных к 1-му, 2-му и 3-ему склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных. Составлять описательный текст по репродукции картины. Сравнивать имена существительные 1-го и 2-го склонений.  Классифицировать по склонениям. Сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 2-го склонения. Сравнивать имена существительные разных склонений: находить их сходство и различие.  Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. Оценивать результат выполнения. Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определять способ его проверки. Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова. Сопоставлять формы имен существительных, имеющих окончания е и и. Обосновывать написание безударного падежного окончания. Контролировать правило записи в тексте имен существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки. Использовать правило при написании имен существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц.  Составлять текст – отзыв по картине. Писать диктант и проверять написанное. Оценивать результаты выполненного задания. Обосновывать написание безударного падежного окончания имен существительных в формах множественного числа. Контролировать правила записи в тексте имен существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки. Исследовать речь взрослых относительно употребления некоторых форм имен существительных множественного числа в родительном падеже. Правильно употреблять в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе в именительном и родительном падеже.  Подробно письменно передавать содержание повествовательного текста. Оценивать результат выполнения. Работать с памяткой «Разбор имени существительного как части речи. Определять последовательность действий при разборе. Обосновывать правильность выделения изученных признаков имени существительного. |
| 5 | Имя прилагательное | | **Повторение** **и** **углубление** **представлений** **об** **имени** **прилагательном**.  Значение и употребление в речи. Словообразование имён прилагательных.  Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе).  Начальная форма имён прилагательных.  *Развитие* *речи*. Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».  **Проект** **«Имена** **прилагательные** **в** **„Сказке** **о** **рыбаке** **и** **рыбке“** **А**. **С.** **Пушкина».**  Развитие мотива к проведению исследовательской работы.  **Изменение** **по** **падежам** **имён** **прилагательных**.  Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе.  Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.  *Развитие* *речи*. Составление текста-рас-суждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».  **Правописание** **падежных** **окончаний** **имён** **прилагательных.**  **Склонение** **имён** **прилагательных** **мужского** **и** **среднего** **рода** **в** **единственном** **числе**. Именительный падеж.  Родительный падеж.  Дательный падеж.  Именительный, винительный, родительный падежи.  Творительный и предложный падежи.  Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей.  Развитие чувства любви к родному краю — частичке своей большой родины на основе содержания текстов.  *Развитие* *речи*. Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.  **Склонение** **имён** **прилагательных** **женского** **рода** **в** **единственном** **числе.**  Склонение имён прилагательных женского рода.  Именительный и винительные падежи. Родительный, дательный, творительный падежи.  Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства, древним архитектурным памятникам, созданным руками русского народа, а также к национальному достоянию других стран и народов.  *Развитие* *речи*. Письмо по памяти сравнительного описательного текста. Составление сообщения о достопримечательностях своего города (посёлка).  **Склонение** **имён** **прилагательных** **во** **множественном** **числе**.  Окончания имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей.  *Развитие* *речи*. Подробное изложение по-вествовательного текста; составление текста по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».  Именительный и винительный падежи. Родительный и предложный падежи.  Дательный и творительный падежи.  Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи. Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов.  **Обобщение** **знаний** об имени прилагательном. Морфологический разбор имён прилагательных.  **Контрольныйдиктант.**  *Развитие* *речи*. Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь» | 27 | Находить имена прилагательные среди других слов и в тексте. Подбирать к данному имени существительному максимальное количество имен прилагательных. Образовывать имена прилагательные при помощи суффиксов. Определять род и число имен прилагательных. Изменять имена прилагательные по числам, по родам. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». Сочинять текст о любимой игрушке. Различать начальную форму имени прилагательного. Согласовывать форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению текста- рассуждения». Составлять текст-рассуждение о своем впечатлении от картины. Правильно писать родовые окончания имен прилагательных. Работать с памяткой «Как правильно писать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе». Определять способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного. Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания  имени прилагательного и выбирать наиболее рациональный способ проверки. Находить в сказке имена прилагательные и определять их роль. Проводить лексический анализ слов-имен прилагательных. Сравнивать падежные окончания имен прилагательных женского рода по таблице. Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имен прилагательных женского рода, проверять правильность написанного. Самостоятельно подготовиться к изложению повествовательного текста и записать его. Проверять написанное. Составлять под руководством учителя текст по репродукции картины. Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имен прилагательных множественного числа, оценивать правильность написанного. Контролировать правильность записи в тексте имен прилагательных с безударными окончаниями, находить имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и исправлять в словах ошибки. Работать с памяткой «Разбор имени прилагательного». Определять последовательность действий при разборе. Обосновывать правильность выделения изученных признаков имени прилагательного. Высказывать свое мнение о картине. Писать диктант и проверять написанное. Оценивать результаты выполненного задания. Обосновывать правильность выделения изученных признаков имени прилагательного. |
| 6 | Местоимение | | **Личные** **местоимения.**  (*Повторение* *и* *углубление* *представлений* *о* *личных* *местоимениях.*)  Роль личных местоимений в речи.  Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа.  **Изменение** **по** **падежам** **личных** **местоимений.** **Правописание** **местоимений**.  Склонение личных местоимений 1 и 2-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Окончания личных местоимений в косвенных формах.  Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание место-имений с предлогами.  Морфологический разбор личных местоимений.  **Проверочная** **работа.**  Формирование почтительного отношения к родным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам.  *Развитие* *речи*. Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной открытки. | 8 | Распознавать местоимения среди других частей речи. Определять наличие в тексте местоимений. Определять лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица. Работать с таблицами склонений личных местоимений. Изменять личные местоимения по падежам. Различать начальную и косвенную формы личных местоимений. Определять падеж личных местоимений, употребленных в косвенной форме. Письменно подробно излагать содержание повествовательного текста. Соблюдать нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм. Оценивать уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями. Писать диктант и проверять написанное. Оценивать результаты выполненного задания. Оценивать уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями. |
| 7 | Глагол | | **Повторение** **и** **углубление** **представлений** **о** **глаголе** **как** **части** **речи**.  Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам.  **Неопределённая** **форма** **глагола**.  Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе.  *Развитие* *речи*. Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.  **Спряжение** **глагола.**  Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам.  Лица и числа глаголов.  Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени (*победить,* *пылесосить* и др.).  2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе.  *Развитие* *речи*. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».  **І** **и** **ІІ** **спряжение** **глаголов** **(2** **ч)** Спряжение глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов І и ІІ спряжения.  **Правописание** **глаголов**.  **Правописание** **глаголов** **с** **безударными** **личными окончаниям**.  Способы определения І и ІІ спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.  Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.  ***Правописание*** ***возвратных*** ***глаголов***. Возвратные глаголы(общее представление). Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени. Правописание **–тся** и **–ться** в возвратных глаголах.  *Развитие* *речи*. Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста.  **Правописание** **глаголов** **в** **прошедшем** **времени.**  Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов.  Формирование уважения к обычаям, принятым в нашей стране и в других странах. Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и страны.  *Развитие* *речи*. Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся.  **Обобщение** **по** **теме** **«Глагол»**  Морфологический разбор глаголов.  **Контрольныйдиктант.**  *Развитие* *речи*. Подробное изложение повествовательного текста. | 28 | Различать глаголы среди других слов и в тексте. Определять изученные грамматические признаки глаголов.  Трансформировать текст, изменяя время глагола. Различать неопределенную форму глагола среди других форм глагола и отличать ее от омонимичных имен существительных. Ставить вопросы к глаголам в неопределенной форме и классифицировать глаголы. Образовывать глаголы при помощи приставок и суффиксов. Работать с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Подробно излагать повествовательный текст по самостоятельно составленному плану. Оценивать правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нем языковых средств. Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Определять лицо и число глаголов. Выделять личные окончания глаголов. Работать со страничкой для любознательных. Определять роль ь в окончаниях глаголов. Использовать правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени. Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины. Работать с таблицами спряжения глаголов в настоящем и будущем времени. Определять спряжение глаголов. Группировать найденные в тексте глаголы. Работать с таблицами спряжения глаголов в настоящем и будущем времени. Определять спряжение глаголов. Познакомиться со словарями и сборниками пословиц и поговорок. Работать с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределенной форме. Моделировать алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Обсуждать последовательность действий при выборе личного окончания глагола. Узнавать возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно произносить и писать возвратные глаголы. Отличать возвратные глаголы, употребленные в неопределенной форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени. Составлять текст по серии картинок. Определять и образовывать формы глаголов в прошедшем времени. Работать с текстом: составлять текст. Определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписывать глаголы, письменно излагать содержание текста. Записывать под диктовку текст и оценивать правильность написания в словах изученных орфограмм. Оценивать результаты выполненного задания. Работать с памяткой «Разбор глагола как часть речи». Определять последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму. Подробно воспроизводить содержание повествовательного текста и оценивать написанное. Оценивать результаты выполненного задания. Проанализировать и исправить ошибки, допущенные в изложении, в тестовой работе. |
| 8 | Повторение | | Обобщение знаний. Практические упражнения на закрепление и повторение материала. | 8 | Структурировать знания. Выбирать наиболее эффективные способы решения задач. Повторять признаки предложения. Закреплять умение выделять словосочетания из предложения. Повторять понятия лексическое значение слова, однозначные и многозначные слова, синонимы, антонимы, фразеологизмы. Писать диктант и  проверять написанное. Оценивать результаты выполненного задания. Проанализировать и исправить ошибки. Развивать умение выполнять работу над ошибками. Развивать умение определять тему картины, описывать картину, раскрывать замысел художника. Развивать умение разбирать слова по составу, подбирать однокоренные слова.  Повторять признаки частей речи, виды орфограмм, умение определять части речи, распознавать орфограммы. Подробно излагать повествовательный текст по самостоятельно составленному плану. Оценивать правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нем языковых средств. Анализировать и исправлять ошибки. Развивать умение выполнять работу над ошибками. Повторять части речи и их признаки. |

8. **Описание материально-технического обеспечения**

В МБОУ «Гимназия № 10» созданы материально-технические условия для реализации адаптированной общеобразовательной программы

начального общего образования.

**Кабинет начальных классов оборудован:**

* современной комбинированной доской, выполняющей функции меловой, маркерной; интерактивной доской, проектором;
* оборудованием, обеспечивающим оцифровку, ввод в компьютер и вывод на бумагу информации (МФУ, документ-камера)
* точкой доступа, обеспечивающей одновременное подключение по сети всех компьютеров учителя и учащихся, каждый учащийся имеет доступ к современному персональному компьютеру с выходом в Интернет, имеет возможность записи и трансляции по сети видеоизображения и звука;
* мобильными классами (программное обеспечение для работы учитель – ученик и т.д.)

**Учебное пространство кабинета начальной школы предусматривает:**

* места для индивидуальной, групповой работы;
* выделенную зону для демонстрации и мультимедийного выступления ученика или учителя;
* доступ к компьютерной технике с выходом в Интернет;
* доступ к лабораторному оборудованию и раздаточным материалам;
* доступ к средствам цифрового фото, видео и аудиофиксации.